

第25回

名古屋混声合唱団演奏会

指揮：大橋 多美子 ピアノ：中村 節

1. 新実 徳英 混声合唱とピアノのための 三つの優しき歌
2. 信長 貴富 無伴奏混声合唱のための 7つの子ども歌
3. ラテン語による5つの現代合唱曲
ANTOIGNINI CANTICUM NOVUM / EŠENVALDS LUX AETERNA
NARVERUD HODIE・VERITAS et VIRTUS / ŚWIDER JUBILATE DEO
4. 三宅 悠太 混声合唱とピアノのための いのちへのオマージュ



2025年 3月29日(土)

13:30 開場 / 14:00 開演

中川文化小劇場

入場料 2,000円(全自由席)



■主催 / 名古屋混声合唱団

■後援 / 愛知県合唱連盟 朝日新聞社

■問い合わせ / 080-3645-7151 松本

名古屋駅よりあおなみ線「荒子駅」下車 南へ徒歩1分
地下鉄東山線「高畑駅」下車 東へ徒歩10分
市バス「荒子駅」下車 南へ徒歩1分(金山22号系統)
市バス「荒子観音」下車 北へ徒歩3分(金山21号系統)

令和5年度名古屋市民芸術祭賞受賞の喜びを胸に、日々充実した活動を重ねています。
我が国の合唱界をリードしてきた作曲家と今後が期待される今が旬の作曲家の作品、ラテン語による欧米の現代合唱曲、懐かしい日本の子どもの歌というプログラムで、今回も皆様にお楽しみいただけるステージを目指します。どうぞ足をお運びください。



指揮 大橋 多美子

フェリス女学院短期大学音楽学部声楽科卒業。

1990年度愛知県芸術文化選奨文化賞、2010年度名古屋音楽ペンクラブ賞受賞。

名古屋二期会に所属しリサイタルを開催すると共に多くのオペラやコンサートに出演。また宗教曲、第九交響曲などのソリストを多数務めた。1987年には古楽器と共演しバロックの音楽の演奏会を主催しアーベント・ムジケンを立ち上げる。そのほかリユートやジャズトリオとのジョイントコンサートや音楽朗読会を行うなどその活動は多岐に渡り、現在はフリーにて音楽活動を続けている。合唱では東海女声合唱団の団員を経て、現在名古屋混声合唱団他の合唱団と音楽を楽しんでいる。

CDではフランス歌曲選集、R.シュトラウス歌曲選集、日本のうた選集、「武満徹・細川俊夫 / 声とギターの世界(共演：谷辺昌央)」が発売されている。

愛知芸術文化協会、日本演奏連盟各会員。東海バロックプロジェクト顧問。アーベント・ムジケン主宰。

おんがたり(朗読と音楽の演奏)メンバー。



ピアノ 中村 節

名古屋市出身。名古屋音楽大学作曲コース卒業。4年次特待生。同大学院 作曲専攻修了。

成績優秀者に贈られる”雅亮会奨励賞”受賞。作曲を柴信次、小櫻秀樹の両氏に師事、ピアノを武井京子、青木香保里、久米隆司の各氏に師事。第7回大阪ピアノコンクール・愛知県尾東音楽コンクール共に第1位。第5回各務原音楽コンクール審査員特別賞。第23回日本クラシック音楽コンクールピアノ一般部門第4位。2015年台湾にてマリンバオーケストラと「Rhapsody in Blue」を共演。ソリストを務めた。2019年第26回TIAA全日本作曲家コンクール、室内楽部門入賞。元、東海学園大学教育学部非常勤講師。現在、名古屋市立港明中学校、春日井市立南城中学校、部活動外部指導員、東京福祉大学名古屋キャンパス非常勤講師。瑞穂文化小劇場主催こども歌劇団編曲・伴奏担当

♪♪ 名古屋混声合唱団 ♪♪

若者からベテランまで、幅広い年齢層で構成される音楽集団です。
活動は年1回の演奏会を中心に、地域のコンサートなどにも出演しています。

練習：毎週土曜日18:00~20:30、金山「音楽プラザ」他

団費：月4,000円(学生月1,000円)

問合せ：Meikonjoinin@gmail.com URL：<http://meikon.vivian.jp/>

名古屋混声合唱団X(Twitter) <https://twitter.com/meikon16>

YouTubeチャンネル

<https://www.youtube.com/@meikon1993>

演奏会の最新情報はこちら



X



YouTube

決定!

次回演奏会のお知らせ

アンサンブル・カンタービレ &
名古屋混声合唱団
ジョイントコンサート

2025年 11月30日(日)

愛知県芸術劇場コンサートホール

合同演奏：フォーレ「レクイエム」
客演指揮：谷 郁(たにかおる)
オルガン：吉田 文

