

アSEMBル管弦楽団

第14回

定期演奏会

2025 **9/28** 日

15:00開演(14:15開場)

東海市芸術劇場 大ホール

名鉄「太田川」駅 徒歩0分

指揮

石田 正

program

サン＝サーンス C.Saint-Saëns

歌劇『サムソンとデリラ』よりバッカナール

BACCHANAL from "Samson et Dalila"

シャブリエ E.Chabrier

管弦楽のための狂詩曲『スペイン』

ESPAÑA, rapsodie pour orchestre

ラメント

LAMENTO

カリニコフ V.Kalinnikov

交響曲第1番 ト短調

Symphony No.1 in G minor

入場無料

全席自由

小さなお子様連れの方には
親子席エリアを
ご用意しております

【お問い合わせ】

アSEMBル管弦楽団事務局

E-mail : assemble-music@hotmail.co.jp

WEB : <https://assemble2011.com>

【主催】アSEMBル管弦楽団

【後援】愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会 東海市教育委員会

アSEMBル管弦楽団第14回定期演奏会

演奏：アSEMBル管弦楽団



アSEMBル管弦楽団は名古屋市及び近郊の市で活動するオーケストラです。

団名の「assemble」には「集める」「組み立てる」という意味があります。いろいろな背景をもった団員が集い「ひとつの音楽」をつくりあげるといふ当団のアイデアをあらわしています。

その名のとおり、当団には幅広い年代からさまざまな音楽経験をもったメンバーが集い音楽を楽しんでいます♪

また、当団では新入団員を募集しています。

ご興味のある方はウェブサイトをご確認ください♪

指揮：石田正 (Tadashi Ishida)



2022年より本団常任指揮者。

名古屋芸術大学音楽部器楽科卒業、オーボエ奏者。名古屋ダブルアンサンブルのメンバー。

2008年アフィニス夏の音楽祭に参加。2024年fil*coule オーボエ作曲コンクールで審査員特別賞を受賞。

合奏指導では本団の他に、岐阜ドルチェ管弦楽団、大垣市吹奏楽団、ウインドアンサンブル岐阜、テアトロ・ウインド・オーケストラの各常任指揮者。また大垣市室内管弦楽団、愛知教育大学管弦楽団、四日市交響楽団、岐阜県交響楽団などのトレーナーも務める。

後進の指導も盛んで現在、名古屋市若宮商業高校吹奏楽部、揖斐川吹奏楽クラブ、岐響ジュニアオーケストラの各指導員、名古屋芸術大学非常勤講師(音楽領域・室内楽)も務める。

公演に関する最新情報や当団に関する情報は当団ウェブサイトをご覧ください。

E-mail : assemble-music@hotmail.co.jp

WEB : <https://assemble2011.com>



会場へのアクセス

東海市芸術劇場 大ホール

愛知県東海市大田町下浜田137番地（ユウナル東海内）

電車の場合

名鉄名古屋駅から中部国際空港・河和・内海方面

名鉄太田川駅南口から徒歩0分

名鉄名古屋駅

特急
約15分



名鉄太田川駅

徒歩0分

