

宝塚歌劇

花組公演

柚香光

星風まどか

出演者

(花組)

航 航 航 航 航 航 航 航 航 航

和 和 和 和 和 和 和 和 和 和

華 華 華 華 華 華 華 華 華 華

水 水 水 水 水 水 水 水 水 水

袖 袖 袖 袖 袖 袖 袖 袖 袖 袖

永 永 永 永 永 永 永 永 永 永

春 春 春 春 春 春 春 春 春 春

星 星 星 星 星 星 星 星 星 星

聖 聖 聖 聖 聖 聖 聖 聖 聖 聖

泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉

和 和 和 和 和 和 和 和 和 和

咲 咲 咲 咲 咲 咲 咲 咲 咲 咲

龍 龍 龍 龍 龍 龍 龍 龍 龍 龍

翼 翼 翼 翼 翼 翼 翼 翼 翼 翼

佑 佑 佑 佑 佑 佑 佑 佑 佑 佑

三 三 三 三 三 三 三 三 三 三

南 南 南 南 南 南 南 南 南 南

海 海 海 海 海 海 海 海 海 海

都 都 都 都 都 都 都 都 都 都

愛 愛 愛 愛 愛 愛 愛 愛 愛 愛

青 青 青 青 青 青 青 青 青 青

星 星 星 星 星 星 星 星 星 星

湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖

春 春 春 春 春 春 春 春 春 春

遠 遠 遠 遠 遠 遠 遠 遠 遠 遠

美 美 美 美 美 美 美 美 美 美

七 七 七 七 七 七 七 七 七 七

瀬 瀬 瀬 瀬 瀬 瀬 瀬 瀬 瀬 瀬

七 七 七 七 七 七 七 七 七 七

波 波 波 波 波 波 波 波 波 波

い っ い っ い っ い っ い っ い っ

ろ す み

(専科)

梨 梨 梨 梨 梨 梨 梨 梨 梨 梨

花 花 花 花 花 花 花 花 花 花

ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま

ず ず ず ず ず ず ず ず ず ず

希 希 希 希 希 希 希 希 希 希

作 著 作

宝塚歌劇団

ミュージカル・ロマンス

# フレンチに燃える

作/柴田 侑宏 演出/大野 拓史

ショー グルーヴ

## Fashionable Empire

作・演出/稲葉 太地

2022 11.1 TUE. 11.3 THU.

9月25日(日)前売開始

座席料金(税込) S席 8,300円 A席 5,500円 B席 3,000円

【宝塚歌劇公式ホームページ】 <https://kageki.hankyu.co.jp/>

主催/阪急電鉄(株) 共催/日本特殊陶業市民会館

Hankyu Corporation

チケットの購入方法は裏面をご覧ください。

日本特殊陶業市民会館  
フォレストホール(名古屋市民会館 大ホール)

名古屋市中区金山1-5-1 Tel.052-331-2141

お問い合わせ/宝塚歌劇インフォメーションセンター[宝塚大劇場]

Tel.0570-00-5100



ミュージカル・ロマンス  
フィレンツェに燃える  
作・柴田 侑宏 演出・大野 拓史

国家統一運動が起こり始めた1850年頃のイタリア、フィレンツェ。侯爵家の長男で、聡明で高潔な貴公子アントニオは、酒場の歌姫から貴族の未亡人となったパメラと出会い、その想いの深い瞳に魅入られ恋に落ちる。アントニオとは対照的に奔放な性格の侯爵家の次男レオナルドは、パメラが兄を破滅に導く悪女であると考え、二人を引き離す為に偽りの恋を仕掛けるのだが…。  
1975年に雪組で上演され絶賛を博した『フィレンツェに燃える』。愛の二面性をテーマに描かれた哀感溢れるミュージカル作品の初の再演に、柚香光を中心とした花組が挑みます。

ショー グルーヴ  
Fashionable  
Empire  
作・演出／稲葉 太地

時代や流行の先端を行く洒落者達が集う“Empire（帝国）”を舞台に、時にクールに、時に熱いビートのうねりで人々を魅了する数々の場面で構成するスタイリッシュなショー作品。花組トップスター・柚香光の持つ都会的で洗練された魅力に焦点を当てると共に、花組生達の多彩な輝きを様々なグルーヴに乗せて、極上のエンターテインメントをお届け致します。

制作・著作／宝塚歌劇団



文化庁 統括団体によるアートキャラバン事業  
(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)

2022 11.1 TUE. 11.3 THU.

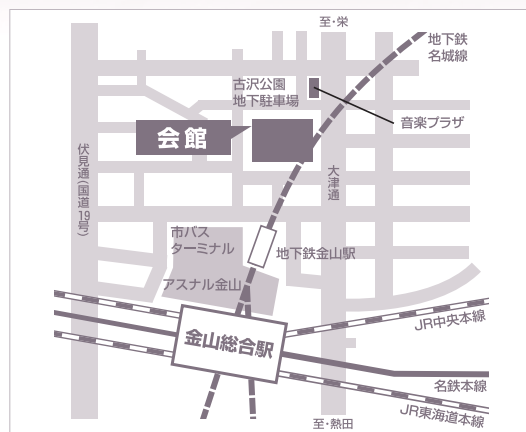
座席料金(税込) S席 8,300円 A席 5,500円 B席 3,000円

主催／阪急電鉄(株) 共催／日本特殊陶業市民会館

公演日程	日	11/1	2	3
	曜	火	水	木
	開演時間	15:00	12:00 16:30	11:00 15:30

日本特殊陶業市民会館  
フォレストホール(名古屋市民会館 大ホール)

名古屋市中区金山1-5-1 Tel.052-331-2141



<JR>東海道本線・中央本線「金山駅」下車 北へ徒歩5分  
<名鉄>名鉄名古屋本線「金山駅」下車 北へ徒歩5分  
<地下鉄>名鉄線「金山駅」下車 6番出口より北へ徒歩3分(地下連絡通路あり)  
<バス>「金山」下車 北へ徒歩3分

チケットのお求め方法

■ 一般前売 9月25日(日)朝10時から 宝塚歌劇Webチケットサービス <https://www.takarazuka-ticket.com>

※1回の購入は1公演2枚まで。 ※ご利用には、「宝塚歌劇共通ID」へのご登録が必要です。

※プレイガイド並びに電話、劇場窓口での販売はございません。 ※当日券の販売はございません。 ※一部の公演並びに席種において、取り扱いがない場合がございます。

●チケットの引取方法は従来と異なる場合がございます。 ●ご購入後の取消し・変更はお受けできませんのでご了承ください。  
●上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様の迷惑になることから、固くお断り申し上げます。 ●宝塚歌劇では、「お花のお届けもの」は辞退させていただきます。 悪しからずご了承ください。

【今後の社会情勢に応じて、公演内容並びにチケットのお求め方法や座席数が変更となる場合がございます。】  
お申込み・ご購入の際に宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。

■ご来場のお客様へのお願い

- 体調がすぐれない・発熱などの症状がある場合はご来場をお控えください。
- マスクをご着用ください。
- 入場口、お手洗いなどでお並びの際、一定間隔の確保をお願いいたします。
- こまめな手洗いや手指消毒・検温などにご協力をお願いいたします。
- 会館内での飲食はお控えください。(最低限の水分補給は除く)
- 会場内での会話はお控えください。
- 密に集まる行為はお控えください。
- 出演者の楽屋入り待ち・出待ちはお控えください。

■会場における主な感染予防対策について

- 階段手摺や扉取手、お手洗いなど多くのお客様が手を触れる箇所へのごまめな清掃・消毒の実施
- 検温のため会場入り口にて体温検知機器を設置(37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします)
- 会場内において最大限換気を強化
- 会場入り口付近ほか各所に消毒液を設置
- 会場案内スタッフのマスク、フェイスシールド、手袋の着用
- 出演者・会場案内スタッフの手洗い・手指の消毒励行、毎日の検温実施

会場での新型コロナウイルスの感染予防対策など、最新の情報については宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。  
安心してご来場いただくためにご理解ご協力をお願い申し上げます。