

音楽プラザサロンコンサート

音楽のトビラ

Vol. 1 ボサノヴァのトビラ



● **The Girl from Ipanema**
Agua de Beber
Mas que Nada
Aquelas Coisas Todas

木村 一彦 (電子オルガン)

● 安達 陽香 (フルート)



● **Bibbidi-Bobbidi-Boo** (Bossa nova arr.)

Manhã de Carnaval

Wave

Recado Bossa Nova ●

今年度のシリーズでは時代を拓き、時代を作った音楽家や作品をご紹介します！
初回となる今回は、ブラジルで生まれ、現在では世界中で親しまれている音楽ジャンル、
ボサノヴァにスポットを当てます。
昼下がりひととき、素晴らしい音楽の調べをたっぷりご堪能ください。

2019年7月20日(土) 15時00分開演 (終了16時00分予定)

会場：名古屋市音楽プラザ 音楽サロン (1階)

入場：無料

※直接会場にお越しください。

※立ち見となる場合がございますので、予めご了承ください。

※公演中の許可のない写真撮影、録音・録画はお断りいたします。

※曲目等内容が変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

主催・お問合せ：名古屋市音楽プラザ (指定管理者：共立・名古屋共立共同事業体)

名古屋市中区金山一丁目4番10号 TEL 052-331-6041 FAX 052-331-6042

名古屋市音楽プラザホームページ <https://nagoya-shimin.hall-info.jp>

サロンコンサート〈音楽のトビラ〉 Vol.1

名古屋市音楽プラザは1997年（平成9年）の開館以来、名古屋市における音楽活動の拠点のひとつとして多くの方にご利用いただけてきましたが、その中でも毎月数回ずつ開催されてきたサロンコンサートは音楽プラザの名物イベントと言っても過言ではないでしょう。毎回さまざまな出演者の方々がいろいろな音楽を演奏される様子を、寛いだ雰囲気の中で鑑賞されることを楽しみにされている方も多いと思います。

音楽プラザの主催によるサロンコンサートは、〈名曲のたのしみ〉（2016年度）、〈音楽の旅〉（17年度）、そして昨年度は〈オペラはたのし〉と題してこれまでさまざまな音楽と演奏家の方々をご紹介してきました。今年度はちょうど新たな時代を迎えることもあり、〈音楽のトビラ〉というシリーズ名でいろいろなかたちで時代を拓いた音楽家や作品を全5回に亘りご紹介していきます。どうぞおたのしみに！

～ 出演者 プロフィール ～



木村 一彦（電子オルガン）

愛知県一宮市出身。

名古屋音楽大学音楽学部音楽学科電子オルガン専攻卒業。

電子オルガンを吉澤智恵・太田美香、ピアノを杉野加代子、ドラムを黒田和良の諸氏に師事。

名古屋を拠点として東京、大阪など全国各地でリサイタル、コンサートを行う。合唱団、声楽、管弦楽器の伴奏や、キーボーディスト、ドラマーとしてライブ、レコーディングに参加。

また、舞台音響、舞台照明家としても活動中。

ホームページ：<https://clokscop.wixsite.com/website>



安達 陽香（フルート）

愛知県一宮市出身。

名古屋音楽大学音楽学部音楽学科声楽コース卒業。同大学院修了。

大学主催のピアノ・声楽コンサート、定期演奏会、卒業演奏会等に多数出演。

2015年、第2回豊田声楽コンクール銀賞受賞。

声楽を加賀恵子、基村昌代、フルートを安達陽實、竹内梓の各氏に師事。

名古屋市音楽プラザ 交通のご案内

J R 東海道本線・中央本線「金山駅」下車 北へ徒歩6分
名鉄 名鉄名古屋本線「金山駅」下車 北へ徒歩6分
地下鉄 名城線「金山駅」下車 徒歩4分（地下連絡通路あり）
市バス 「金山」下車 北へ徒歩4分

主催・お問合せ：名古屋市音楽プラザ
（指定管理者：共立・名古屋共立共同事業体）
名古屋市中区金山一丁目4番10号
TEL 052-331-6041 FAX 052-331-6042
<https://nagoya-shimin.hall-info.jp>

