



名古屋二期会定期オペラ公演

歌劇

カルメン

原 作 | P・メリメ
 台 本 | L・アレヴィ&H・メイヤック
 作 曲 | G・ビゼー
 指 揮 | 佐藤正浩
 演 出 | 岩田達宗
 振 付 | 加藤おりは
 合唱指揮 | 近藤恵子
 管 弦 楽 | 名古屋二期会オペラ管弦楽団
 合 唱 | 名古屋二期会合唱団
 児童合唱 | 東海児童合唱団
 舞 踊 | 加藤おりはスペイン舞踊団
 Company Danzak

2023 10/14(土)・15(日)
 〈両日とも〉14:00開演(開場13:15)

日本特殊陶業市民会館
 フォレストホール

チケット(全指定席)

S席:12,000円 / A席:9,500円 / B席:8,000円 / C席:6,000円 / 車いす席:8,000円 / 学生席:3,500円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット取り扱い

名古屋二期会チケットセンター(052-380-5416)、愛知芸術文化センタープレイガイド(052-972-0430)

名古屋市文化振興事業団チケットガイド(052-249-9387)、(株)栄プレチケ92(052-953-0777)

チケットぴあWEBページ(<https://t.pia>) [pコード 244-919]にて販売

お問い合わせ 一般社団法人 名古屋二期会 TEL:052-380-5416 FAX:052-380-1982

主催 一般社団法人名古屋二期会

共催 日本特殊陶業市民会館

助成



文化庁文化芸術振興費補助金
 (舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援))
 独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人 三菱UFJ信託芸術文化財団・公益財団法人 花王 芸術・科学財団・公益財団法人 朝日新聞文化財団

後援 愛知県、愛知県教育委員会、名古屋市、名古屋市教育委員会、愛知芸術文化協会(ANET)、愛知県合唱連盟



名古屋二期会定期オペラ公演

歌劇

カルメン

STORY

舞台はスペインのセビリア 純朴で真面目な衛兵の伍長ホセは
 タバコ工場でもめ事を起こした魔性の女カルメンを捕らえるが その魅力に翻弄され逃してしまう
 ホセは婚約者のミカエラも 職務も忘れて 自由奔放で情熱的なカルメンの誘惑に逆らえず
 カルメンのために ジプシー密輸団にまで身を落とす
 団に加わることを余儀なくされ 社会的に立場を失う一方 一層募るカルメンへの激しい思いと嫉妬
 カルメンは立場に囚われたホセの生き方に苛立ちを覚え 憤りを感じる
 自由こそ私の生き方 それで命を落とすなら、それも私の運命
 次第にカルメンはホセに興味を無くし 花形闘牛士のエスカミーリョに夢中になる
 華やかな闘牛の日に現れた嫉妬に狂うホセは カルメンにやり直そうと最後の愛を迫るが……



指揮：佐藤正浩



©大阪音楽大学
演出：岩田達宗

CAST

	カルメン	ドン・ホセ	ミカエラ	エスカミーリョ	ズニガ	モラレス	ダンカイロ	フラスキータ	メルセデス	レメンダード
10月14日(土)	 相可佐代子	 岡田尚之(賛助)	 金澤澄華	 近野賢一(賛助)	 水谷和樹	 高柳耕平(賛助)	 堀内紀長(賛助)	 天野久美	 石原まりあ	 山本治樹
10月15日(日)	 岩田千里	 永井秀司(賛助)	 金澤加奈子	 塚本伸彦		 山本哲也	 能勢健司(賛助)	 伊藤舞子	 梅澤市樹	

STAFF

美術：松生紘子 / 照明：古川靖 / 衣裳：下斗米大輔 / ヘアメイク：長谷川真也 / 音響：山田真久 / 舞台監督：幾島道宣

名古屋二期会公演予定

2023年	サマーフェスティバル・ガラコンサート	7/29(土) / 三井住友海上しらかわホール
	なごや子どものための巡回劇場 音楽物語「妖怪づくし」	8/2(水) / 中区役所ホール、3(木) / 北文化小劇場 8/9(水) / 西文化小劇場、10(木) / 熱田文化小劇場
	日本歌曲コンサート	8/19(土) / 電気文化会館ザ・コンサートホール
	イタリア歌曲コンサート	9/2(土) / 電気文化会館ザ・コンサートホール
	歌の玉手箱Vol.19	11/3(金・祝) / 三井住友海上しらかわホール
	フランスの歌コンサート	11/25(土) / 電気文化会館ザ・コンサートホール
	煌めきの歌コンサート	12/23(土) / 電気文化会館ザ・コンサートホール
2024年	ニューイヤーコンサートNo.36	1/6(土) / 三井住友海上しらかわホール
	芸創コラボ歌劇「月の影-源氏物語-」	3/9(土)・10(日) / 名古屋市芸術創造センター

ホームページ



Twitter



Facebook



Instagram

