

楽屋へ

楽屋へ

ホリ
大黒

UH
袖3
文字5

中ホリ
引割3

袖2
LT2

引割2

袖1
LT1

引割1

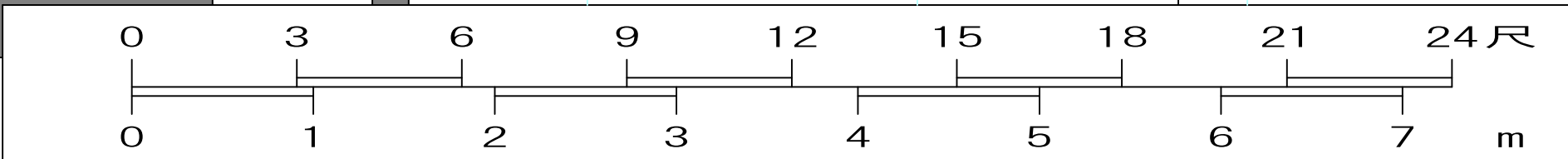
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

文字1
文字2
文字3
文字4
文字5

LB
BL1
BL2
BL3
BL4
SL1
SL2
SL3
SL4
SL5
SL6

暗転幕
絞帳2
絞帳1
防火扉

- 大ホリゾン幕(電動)
- 大黒幕(電動)
- 字備
- バトン22(間口20m)
- バトン21
- バトン20
- バトン19
- バトン18
- UH(電動)
- バトン17(間口20m)
- バトン16
- バトン15
- バトン14
- SL6
- 袖幕3
- 一文字幕5
- バトン13
- バトン12
- バトン11
- SL5
- BL5
- 一文字幕4
- 中ホリゾン幕(電動)
- 引割幕3(電動)
- バトン10
- バトン9(間口20m)
- ※反響板正反格納位置
- バトン8(間口20m)
- SL4
- BL4(中UH 電動)
- 一文字幕2(※上下長さ違い)
- ※反響板天反2格納位置
- バトン7(※上下長さ違い)
- 袖幕2
- バトン6
- SL3
- BL3
- 一文字幕2
- 天反ト5(電動 間口17.3m)
- バトン4
- バトン3
- 引割幕2(電動)
- SL2
- BL2
- 一文字幕1(※上下長さ違い)
- ※反響板天反1格納位置
- バトン2(間口18.5m)
- 袖幕1
- SL1
- LB
- BL1
- スクリーン+文字
- カットマスク
- 引割幕1(電動)
- 天反ト1(電動 間口17.3m)
- 暗転幕
- 絞帳2
- 絞帳1
- 防火扉 PBL



1/100 (A3)
日本特殊陶業市民会館
NTK HALL
フォレストホール
FOREST HALL

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1
 TEL052-331-2141 / FAX052-322-7217

名称	間口	奥行	深さ	作動時間			
				低速		高速	
A 迫り (全体)	14.85m	3.8m	中奈落 -5m	昇 1'13"	降 1'12"	昇 40"	降 39"
			大奈落 -8m	昇 1'56"	降 1'55"	昇 1'01"	降 1'01"
			中奈落 -5m	昇 1'17"	降 1'16"	昇 41"	降 40"
B 迫り	14.85m	3.8m	中奈落 -5m	昇 2'02"	降 2'01"	昇 1'03"	降 1'03"
			大奈落 -8m				
A 迫り (上)	5.554m	3.8m	中奈落 -5m				
A 迫り (中)	3.73m	3.8m	中奈落 -5m				
A 迫り (下)	5.554m	3.8m	中奈落 -5m				
第1絞帳	低速	22"	高速	16"			
					23"	17"	
絞帳	昇降		16秒				
	開閉	①16秒 ②14秒 ③12秒 ④10秒					
電動バトン 1	昇降		約4分 飛切13.96m				
電動バトン 5	昇降		約4分 飛切13.75m				
舞台間口20.0m ×高さ(7'02"=7A)11.5m ×奥行(大*)20.3m							
客席面から舞台面の高さ +0.995m							
そのニタツバ 約27m バトン飛切 約25m							
手動バトン吊込可能重量 230kg							
バトン径 φ60.0mm							
搬入口車両レベルから舞台レベル ±0							
櫃から客席最前部の距離 1.28m							
オケピット迫りスペース 奥行4.38m 90.8㎡							
エプロン迫りスペース 奥行1.4m 36.5㎡							

