



癒やしの
□マンティック・ピアノ

Steve Barakatt

スティーブ・バラカット
ジャパンツアー2025

ネオリアリティ
～想像の世界旅へ～

予定曲目

ケベック 1608
Sailing Together (日テレ「心に刻む風景」テーマ曲)
Néoréalité
Autumn in Quebec 他

※都合により曲目を一部変更する場合がございます



公演日程 (2025年)

5月18日(日) 2:00p.m. Niterra日本特殊陶業市民会館

入場料金: ¥6,300 [全席指定] (税込)

※未就学児童のご入場は固くお断りいたします。

お問い合わせ

MIN-ON中部センター ☎052(325)5495

主催: MIN-ON

後援: ケベック州政府在日事務所

チケットのお求めは

チケットぴあ [Pコード:288-804]

ローソンチケット [Lコード:42025]

Niterra日本特殊陶業市民会館(窓口販売のみ)


栄プレチケ92 ☎052(953)0777

名鉄ホールチケットセンター ☎052(561)7755

<https://www.e-meitetsu.com/mds/hall/>

フォレストホール





親愛なる日本の皆さまへ

このたび8度目の日本ツアーを行うことになりました。そして素晴らしい思い出が詰まった中部地方での公演です！また今年は私にとって、日本デビュー30周年を迎える特別な年です。

今回は「ネオリアリティー」と題し、私の故郷であるカナダのケベック州をはじめ、世界各国を訪れた際に感じたことをピアノの旋律に乗せてお届けします。

それでは、近いうちに皆さまとお会いできることを楽しみにしています！ぜひ会場でお会いしましょう！

スティーブ・バラカット

スティーブ・バラカット

1973年、カナダのケベック州に生まれる。

4歳からピアノを習い、クラシックを学ぶかたわら、10歳で作曲を始め、ケベック州の音楽番組やテレビ番組に出演。その才能が認められ、14歳でファーストアルバム「DOUBLE JOIE(ダブル ジョワ)」をリリース。

95年、「AUDACE/AUDACITY(オーダス/オーダシティ)」を日本でリリース。日本でも若い女性を中心に注目を集め、CMソングやTVのテーマソングをはじめ、他のアーティストのプロデュースも手掛けるなど幅広いフィールドをもち、その才能を発揮。

2007年、カナダのユニセフ親善大使に任命され、ユニセフの公式賛美歌として世界各国のユニセフ親善大使のアーティストとコラボレーションした「Lullaby: The UNICEF Anthem(ララバイ、ザ ユニセフ アンセム)」を作曲。

これまで30年以上にわたり、世界中の一流アーティスト、レコード会社、スタジオ、ブランドなど、数多くのプロジェクトでコラボレーションを行ってきた。

また、これまで世界5大陸で500回以上のライブ・パフォーマンスを行い、全世界で500万枚以上のアルバム・セールスを記録。YouTubeでの楽曲総再生回数は、2億5000万回以上再生されている。

作曲家、ピアニスト、プロデュース等、幅広いジャンルを通して、世界中で活躍している。

