

# ビレッジホール(旧中ホール)照明設備 No.1

ver2016.4

**照明設備容量 500KVA サイリスタ位相制御方式**

**★主調光卓仕様**

<b>機種名:「μ-FILE PRESHOOT」丸茂電機製</b>		<b>設置場所:下手2F調光室</b>	
最大コントロールCH数	160 CH	最大調光負荷回路数	305回路(会館総負荷数)
最大シーン記憶数	2000シーン	最大キューページ数	0~999ページ
	(キュー+チェイス)		1ページ20シーン
最大チェイスパターン数	0~99パターン	1パターン1~99ステップ	
ステップ再生・正転逆転再生・レベル出力調整機能付き(専用パネルで再生)			
最大パッチ場面数	5場面	調光制御信号	DMX-512/1990
外部記憶装置	3.5型フロッピーディスク	COMOS対応	
持ち込み機器制御用空きDMX:No		DMXアドレス No401~510使用可能(511・512使用中)	
DMX-IN/OUT (ホール卓併用可)	設置場所:上手・下手大臣裏・プレカト室に各1系統 DMXパッチ盤(スプリッター・ミキサー)有り <b>※パッチアウトは出ません</b>		

**★主操作卓部**

マスターフェーダーパネル	GM・FLASH・段マスターx1式		
キューフェーダーパネル	キューフェーダーx20本・マスターフェーダーx1本		
スタックフェーダーパネル	スタックフェーダーx20本・マスターフェーダーx1本		
クロスフェーダーパネル	A/Bクロスフェーダーx1式(記憶再生兼用)ムーブ・クロス指定可能		
タイムパネル	0~999.9秒(0.1秒単位)		
プリセットフェーダー	IN/OUT・ディレー・ウエイトタイム設定可能 ※パート機能無し		
	160本x5段(手前x2段・背面x3段)		
	F(フリー) - OFF - D(ディマー)切り替えスイッチ付		
	フラッシュスイッチ	+/- 切り替え付	
チャンネルマスター	5本	客席自動調光パネル	客席・緞帳(時間設定可能)

**★負荷選択盤**

最大パッチ場面数	5場面 (操作卓のパッチ場面と同一)		
編集操作パネル	割込・チェンジ・クリア・場面転送・復帰		
直・調切替スイッチ(弱電直)	各負荷	負荷選択押釦表示	
強電:直・調切替スイッチ	24個(上・下 FC1~12 純直可能)		

**★フォロースポットライト**

センターピンスポット (2CL後方)	2Kクセノンピン(2008SR) x4本 ウシオユーテック製	舞台框まで41m 客席10列目までフォロー可能
-----------------------	-----------------------------------	----------------------------

**★仮設電源盤**

三相三線200V	主幹3φ3w125Ax1 カムロックOUT・E付(E1016):M8端子付	
設置場所:舞台中央奥(ホリ裏)	主幹より分岐60Ax1(M6端子出し)	
	主幹より分岐30Ax1(M6端子出し)	
	GNDx1(M8端子出し)	
单相三線100v/200v	会館屋外下手側面(テレビ中継電源)	
設置場所:会館屋外	主幹 1φ3w200Ax1 100v/200v	
	M8端子出し GNDx1(M5端子出し)	
<b>※音響電源と同系統の為音響で使用の際は使用できません</b>		
单相三線100v/200v	主幹1φ3w150Ax1(主幹より取り出し不可)	
設置場所:下手溜り	主幹より分岐:1φ2w100v100Ax1 <b>※音響電源で使用</b>	
	60Ax1 <b>※音響電源で使用</b>	
	主幹より分岐:1φ2w200v 100Ax1(M8端子出し)	
<b>※音響電源で使用する為、音響で使用の際は使用できません</b>		60Ax1(M8端子出し)
		GNDx1(M8端子出し)

**★映写室**

USIO 35mm映写機	XP-3000 -3M 3Kw x2台	映写角度約14° 映写距離31m
映写室内コンセントBOX	单相100v 30A C型コンセントx1 20AミニC型コンセントx1	
	单相200v20A D型コンセントx1	

**★プレカト室**

プレカト	2Kw x2台	効果機器専用回路(2A)有り C型30Aコンセント x2回路
------	---------	-----------------------------------

## ビレッジホール(旧中ホール)照明設備 No.2

### ★ボーダーライト

負荷名称	回路数/容量	常設器具	最大吊り込荷重
プロセニウム ボーダーライト <b>防火扉組込(電動)</b>	4色12回路(1色3回路) 1色16灯(上・下各4灯・中8灯) 切り替: 中のみ可4回路2kw	200wBC型(72・W・78・W) <b>中(2間弱)と下手(2.5間下手) のみ取り外し可能</b>	ボーダー取り外しで 中(22Kg)下(17.5kg) 最大39.5Kg
第1ボーダーライト ブリッジ共吊り(電動)	4色12回路(1色3回路) 1色25灯(上・下各7灯・中11灯)	200w BC型 基本色(72・W・78・W) シートサイズ190mmx190mm	— ブリッジと共通
第2ボーダーライト (手動)	上・中・下別回路 BC切り替え20A C型x6回路(2Kw)		170kg
第3ボーダーライト 中UHL共吊り(電動)	※上・中・下各1・2番のみ可		80kg ※中UHL共の為
第4ボーダーライト (手動)	※各ボーダーライト共通仕様 ※アンダーパイプ無し		170kg
第5ボーダーライト (手動)			170kg

※プロセニウムボーダーライトは、防火扉組込みの為器材吊り込に制限があります。事前打ち合わせをお願いします。

### ★アッパー・ホリゾンライト

負荷名称	回路数	常設器具	最大吊り込荷重
中アッパー・ホリゾンライト 第3ボーダーライト共吊り (電動)	5色10回路 1色22灯中・外回路 (中11灯・外11灯)	500w QCU型 基本色(71・72・78・63・22) シートサイズ285mmx205mm	第3ボーダーと共通 80kg
大アッパー・ホリゾンライト (電動)	5色10回路 1色28灯中・外回路 (中16灯・外12灯)	※大・中UHL同一器具	吊り込不可
ローア・ホリゾンライト  1500mmx16本 中x10本・上・下各3本	4色25灯 (中15灯・外12灯) 専用回路 中4回路(5kw)・外4回路(4kw)	300w 基本色(72・59・22・40) シートサイズ245mmx245mm	

### ★サスペンションライト

負荷名称	回路数/容量	常設器具	台数	最大吊り込荷重/備考
ブリッジ(電動) 第1サスペンション ボダー共吊り スクリーン共吊り 文字共吊り	16回路3ケ口 20AミニC型 3Kw  <b>※1・16番純直可能</b>	1kw HQE120S 1kw CSQ	19 8	限界荷重284Kg 常設器材重量204Kg プラス荷重80Kg スクリーン下枠(丸パイプ)7間
第2サスペンション (手動)	16回路3ケ口 20AミニC型3Kw <b>※1・16番純直可能</b>	1kw HQE120S 1kw CSQ	19 8	限界荷重450Kg 常設器材重量204Kg プラス荷重246Kg
第3サスペンション (手動)	14回路3ケ口 20AミニC型3Kw <b>※1・14番純直可能</b>	1kw HQE120S 1kw CSQ	19 8	限界荷重450Kg 常設器材重量204Kg プラス荷重246Kg
第4サスペンション (手動)	12回路3ケ口 20AミニC型3Kw 各回路30AC型1ケ付 <b>※1・12番純直可能</b>	1kw HQE120S 1kw CSQ	18 8	限界荷重450Kg 常設器材重量198Kg プラス荷重252Kg
第5サスペンション (手動)	12回路3ケ口 20AミニC型3Kw <b>※1・12番純直可能</b>	1kw HQE120S 1kw CSQ	18 8	限界荷重450Kg 常設器材重量198Kg プラス荷重252Kg

### ★本花道

揚幕	鳥屋口2回路 3Kw	1kw CSQ	2	本花道用(常設)
----	---------------	---------	---	----------

#### 参考

※ライトボタン径-43φ  
※美術ボタン径-49φ

## ビレッジホール(旧中ホール)照明設備 No.3

### ★トーマンタル&タワー

負荷名称	回路数/容量	常設器具	台数	備考
トーマンタルライト ※上・下共通	4回路 2台×4列 30A C型2ヶ口 3Kw	1kw HQE-250H 1kw CSQ	4 4	TF(3kw)x1(常設)
第1タワーライト ※常設(フライング) ※上・下共通	4回路 2台×3列 空回路X1 30A C型2ヶ口 3Kw	1kw HQE-250H 1kw CSQ	2 4	タワー回路は切替で FC回路で使用可能 常設器材重量57kg プラス荷重160kg ※照明以外吊り込不可
第2タワーライト ※仮設(吊り込タイプ) ※上・下共通	4回路 2台×3列 空回路X1 30A C型2ヶ口 3Kw	1kw HQE-250H 1kw CSQ	2 4	タワー回路はFC回路と コンモ回路 (容量内併用可能) タワー総重量57kg プラス荷重160kg ※照明以外吊り込不可

### ★FRO&CL

負荷名称	回路数/容量	常設器具	台数	備考
第1フロント ※上・下共通	4回路(1回路2台) 1列4台×2色 30A C型2ヶ口 3Kw	1kw HQE-250H	8	
第1フロント 60Aアーク回路	※2回路 第2フロントとコンモ回路	ソフトアークスポット	1	※上手・下手各1本 常設
第2フロント ※上・下共通 ※花道ネライ	4回路(1回路2台) 1列4台×2色 30A C型2ヶ口 3Kw	1kw CSQ	8	
第2フロント 60Aアーク回路	※2回路 第1フロントとコンモ回路	1Kw CSQ ソフトアークスポット メタルハライドピン	1 1	上・下各1台 ※上手ソフトアーク ※下手メタハラピン
第1シーリング	15回路(1回路2台) 基本6台×5色 30A C型2ヶ口 3Kw	1.5Kw CMQ 1.5Kw HQE-250H	18 12	
第2シーリング ※ドンテラ	15回路(1回路2台) 基本6台×5色 30A C型2ヶ口 3Kw ※2台×2回路 3Kw	1.5Kw CMQ 1.5Kw HQE-250H ※1.5Kw HQE-250H	12 18 ※4	※常設固定器材

### ★フットライト

負荷名称	回路数/容量	備考
本花道フットライト	専用回路	60w 1回路40灯 2色 基本色:W・78 シートサイズ:125mmx140mm
本フットライト	4回路 2kw	60w 1回路26灯 4色 基本色:72・W・78・W シートサイズ:130mmx140mm

### ★フロアーコンセント

負荷名称	回路数/容量	備考
FC:上・下(別回路)	30A C型 上・下各12回路 3Kw	上・下1~12は純直に切り替え可能
FC:前	30A C型 4回路 3kw	
FC:中	30A C型 3回路 3kw	
B迫	30A C型 3回路 3kw	
C迫	30A C型 3回路 3kw	
1TOW	30A C型 4回路 3kw	フライングタワー回路と切り替え使用可
2TOW	30A C型 4回路 3kw	フライングタワー回路とコンモ回路(併用可)
中LHO用回路	30A C型 中・外各4回路	上・下にコンセント口有り(コンモ回路) 中LHO中:3.5Kw 外:3Kw
アーク回路:(上下別)	60A C型 上・下各3回路 6Kw	
盆中直電源	1.5Kw 平行コンセント×2回路	

## ビレッジホール(旧中ホール)照明設備 No.4

### ★移動機器

機器名称	型 式	台数	保管場所	メーカー名
2. 0Kwフレネルレンズスポット	FQH-S1-R	2	上手倉庫	丸茂電機
1. 5Kwフレネルレンズスポット	FQH	2	"	"
"	FQ	13	"	"
1. 0Kwフレネルレンズスポット	CEF	4	中ホール3F倉庫	"
"	MS(旧型)	10	"	"
500wフレネルレンズスポット	DF	10	上手倉庫	"
1. 0Kw平凸レンズスポット	MSC-810	24	上手溜り	"
"	CSQ	8	上手倉庫	"
"	CEC	10	中ホール3F倉庫	"
500w平凸レンズスポット	CEC	9	上手倉庫	"
"	T-1	10	"	"
1KwPARライト(N)	SPH-Ⅲ1000w-AL	10	上手倉庫	"
リクリ・36° 750w	ECR2-36C	10	上手倉庫	"
ピュアビジョン 650w	LPV-650	4	"	RDS
5C 1000w	ECQⅢ-5C	6	"	丸茂電機
300wフットスポット(弾丸)	FP	10	上手倉庫	"
ストリップライト(9尺)	CT(100wx12灯)	9	上手倉庫	"
(6尺)	CT(100wx8灯)	8	"	"
(3尺)	CT(100wx4灯)	6	"	"

### ★効果機器

機器名称	型 式	台数	保管場所	メーカー名
エフェクトスポット 1000w	EPQ	2	上手倉庫	丸茂電機
" 500w	EPQ-Ⅱ	6	"	"
オブジェクトレンズ 4インチ	OL型	3	2Fユニット室	RDS
" 6インチ	"	3	"	"
" 8インチ	"	3	"	"
" 10インチ	"	3	"	"
" 12インチ	"	3	"	"
" 16インチ	"	2	"	"
オブジェクトレンズ 4インチ	SDZ型(タケノコ)	2	調光室	丸茂電機
" 6インチ	"	2	"	"
" 8インチ	"	2	"	"
" 10インチ	"	2	"	"
" 12インチ	"	2	"	"
元 玉		2	"	丸茂電機
ディスクマシン	VS型	4	上手倉庫	丸茂電機
※種板VS用(雲・荒雲・雪)	ネタサイズ470φ	各4	2Fユニット室	"
(雨・ぼたん雪・焰)	"	各2	"	"
※前板	雨用・雪用	各2	"	"
元玉		各2	"	"
ダブルマシン(芯なし)	NC型(ネタ140φ)	1	"	"
リップルマシン	RP型	2	"	"
スライドキャリア	ネタ(85x100mm)	1	"	"
マスキングキャリア	MCC-I型(4x5インチ)	6	"	"
マスキングアダプター	MAD1	3	"	"
波BOX	NAE型	2	上手倉庫	"
オーロラマシン	床置き式1000w	1	"	"
ミラーボール 吊下げ式	450mm	1	"	"
" 床置き式	"	1	"	"
オーバーヘッドプロジェクター	ハロゲン360w (大・中ホール兼用)	2	2Fユニット室	住友3M
ブレンカート	2Kクセノンランプ使用	1	ブレンカート室	丸茂電機

## ビレッジホール(旧中ホール)照明設備 No.5

### ★スタンドその他備品

機器名称	型 式	台数	保管場所	メーカー名
LOスタンド	三又二段 6尺	9	上手溜り	丸茂電機
	丸台二段 6尺	8	"	"
Hiスタンド2連アーム付き	三又三段車付き9尺	12	"	"
Hi・Hiスタンド2連アーム付き	三又三段車付き 12尺	4	"	"
平置ベース(三又)	1Kw用ベース	14	上手倉庫	"
	500w用ベース	9	"	"
予備ハンガー	鉄ハンガー	32	"	"
ポーターハンガー		15	"	"
バンドア	8インチ	13	"	丸茂電機
	FQH専用	2	"	"
	2KFQH専用	2	"	"
アイリスシャッター		5	ユニット室(大・中兼用)	"
ショートハンガー		3	"	"
自在ハンガー		4	"	"
ブラッキングBOX	60AC型-30AC型	5	上手倉庫	"
	30AC型-15A平行	6	"	"
落下防止 ワイヤ		20	"	
" クサリ		30	"	

### ★ケーブル&変換

種類	長さ	本数	保管場所	種類	本数	保管場所
20C-20C	1.5m	20	上・下袖 ケーブル 台車	20C-20C二又	20	上手袖
	3m	20		20C-T	50	上手袖
	5m	20				
	10m	20				
30C-20C	3m	16	上・下袖	30C-20C二又	3	上手倉庫
	5m	40		30C-20C三又	5	上手倉庫
	10m	18				
30C-30C	5m	30	上・下袖	30C-30C二又	3	上手倉庫
	10m	20				
種類	本数	保管場所	種類	本数	保管場所	
20C-30C	10	上手倉庫	30C-平	3	上手倉庫	
20C-平	3	"	30C-平二又	3	"	
平-20C	3	"	30C-平三又	3	"	
60C-30C(1.5m)	3	"	60C-30C二又	3	"	
テレスコープ(長谷川工業)		高5.3m:最長高7.3m		1台	舞台上手	
介錯棒		3段アルミ製		2本	舞台下手	