

音楽プラザサロンコンサート

# 名曲のたのしみ

Vol.8 アメリカとイギリスの調べ

曲目：

- ♪ドヴォルジャーク／弦楽四重奏曲第 12 番ハ長調 Op.96「アメリカ」
- ♪ホルスト／ジュピター（組曲＜惑星＞Op.32 より）
- ♪エルガー／行進曲＜威風堂々＞第 1 番 Op.39-1
- ♪フィンジ／5つのバガテル Op.23

出演：ルボワ カルテット（弦楽四重奏）・井上麻里子（クラリネット）



宇佐見 優  
(ヴァイオリン)



金谷寧々  
(ヴァイオリン)



山内佑太  
(ヴィオラ)



兵藤雅晃  
(チェロ)



井上麻里子  
(クラリネット)

大作曲家や名曲をもっと身近に！

トークも交えつつおおくりする楽しいコンサートです。今回は弦楽四重奏の定番曲として有名なドヴォルジャークの「アメリカ」とイギリスの作曲家たちの作品をおおくりします。昼下がりのひととき、素晴らしい音楽の調べをたっぷりとお堪能ください。

2017年3月17日（金）15時00分開演（終了16時00分予定）

会場：名古屋市音楽プラザ 音楽サロン（1階）

入場：無料

※直接会場にお越しください。

※立ち見となる場合がございますので、予めご了承ください。

※公演中の許可のない写真撮影、録音・録画はお断りいたします。

※曲目等内容が変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

主催・お問合せ：名古屋市音楽プラザ（指定管理者：共立・名古屋共立共同事業体）

名古屋市中区金山一丁目4番10号 TEL 052-331-6041 FAX 052-331-6042

# サロンコンサート<名曲のたのしみ> Vol.8

名古屋市音楽プラザは1997年(平成9年)の開館以来、名古屋市における音楽活動の拠点のひとつとして多くの方にご利用いただけてきましたが、その中でも毎月数回ずつ開催されてきたサロンコンサートは音楽プラザの名物イベントと言っても過言ではないでしょう。毎回さまざまな出演者の方々がいろいろな音楽を演奏される様子を、寛いだ雰囲気の中で鑑賞されることを楽しみにされている方も多いと思います。

さて、昨年8月から名古屋市音楽プラザが主催して行うサロンコンサートがいよいよ始まりました。今年度は<名曲のたのしみ>と題して、クラシック音楽の名曲の数々を皆さまにお届けします。またその演奏者として登場するのは、これからのこの地域の音楽界を担って行くことになるであろう実力ある若手の皆さんです。作品そのものの魅力もさることながら、そういった若い才能に出会う場としても、今年度のサロンコンサートをお楽しみいただけますと幸いです。

## ～ 出演者 プロフィール ～

### ルボワ カルテット (Le Bois Quartet)

2015年4月、愛知県立芸術大学の学生4人で結成。ヴァイオリンは楽曲に応じて交代制をとる。室内楽を花崎 薫、小林道夫、百武由紀の各氏に師事。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏によるマスタークラスを受講。「Le Bois」はフランス語で「小さな森」の意で、季節によって様々な表情を見せる愛知県立芸術大学の自然豊かなキャンパスをイメージしている。



#### ヴァイオリン

宇佐見 優 (うさみ ゆう)

三歳よりヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高校音楽科を経て、現在愛知県立芸術大学音楽学部器楽科弦楽器専攻三年在籍中。第66回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部入選。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏のマスタークラスを受講。これまでに花井晶子、森下陽子、沼田園子の各氏に師事。現在白石禮子氏に師事。



#### ヴァイオリン

金谷寧々 (かなや ねね)

山形県出身。山形県立山形北高等学校音楽科を経て、現在、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科弦楽器コースに在籍。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏のマスタークラスを受講。これまでにヴァイオリンを大澤希代子、五十嵐さやか、福本泰之の各氏に師事。室内楽を百武由紀、花崎薫の各氏に師事。



#### ヴィオラ

山内佑太 (やまうち ゆうた)

岐阜県出身。金沢大学にて金沢大学フィルハーモニー管弦楽団に所属し、定期演奏会、ラ・フォル・ジュルネ金沢、井上道義氏による指揮者講習会(モデルオーケストラ)、オーケストラ・アンサンブル・金沢とのジョイントコンサート等に出演。現在、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科弦楽器コース3年次在籍。これまでにヴィオラを石黒靖典、兎束俊之、百武由紀の各氏に師事。室内楽を百武由紀、花崎薫の各氏に師事。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏のマスタークラスを受講。ヴィオラスペース2016名古屋公演に出演。



#### チェロ

兵藤雅晃 (ひょうどう まさあき)

13歳よりチェロを始める。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀各氏のマスタークラスを受講。ヴィオラスペース2016名古屋公演に出演。これまでに室内楽を桐山建志、白石禮子、百武由紀、花崎薫各氏に師事。小林道夫、クラウス・カンギーサー各氏の公開レッスンを受講。チェロを鈴木康史、渡邊正和各氏に、現在花崎薫氏に師事。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科弦楽器コース3年次在籍。



#### クラリネット

井上麻里子 (いのうえ まりこ)

愛知県名古屋市出身。愛知県立昭和高等学校普通科を経て、現在、愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻管打楽器コース3年次在学中。2011年から2013年の2年間、NHK名古屋青少年交響楽団に所属。セバスティアン・マンツのマスタークラスを受講。これまでにクラリネットを堀内信彦、原田綾子、伊藤圭を各氏に師事。室内楽を村田四郎、原田綾子、橋本岳人の各氏に師事。

名古屋市音楽プラザ 交通のご案内

J R 東海道本線・中央本線「金山駅」下車 北へ徒歩6分  
名 鉄 名鉄名古屋本線「金山駅」下車 北へ徒歩6分  
地下鉄 名城線「金山駅」下車 徒歩4分(地下連絡通路あり)  
市バス 「金山」下車 北へ徒歩4分

主催・お問合せ：名古屋市音楽プラザ  
(指定管理者：共立・名古屋共立共同事業体)  
名古屋市中区金山一丁目4番10号  
TEL 052-331-6041 FAX 052-331-6042